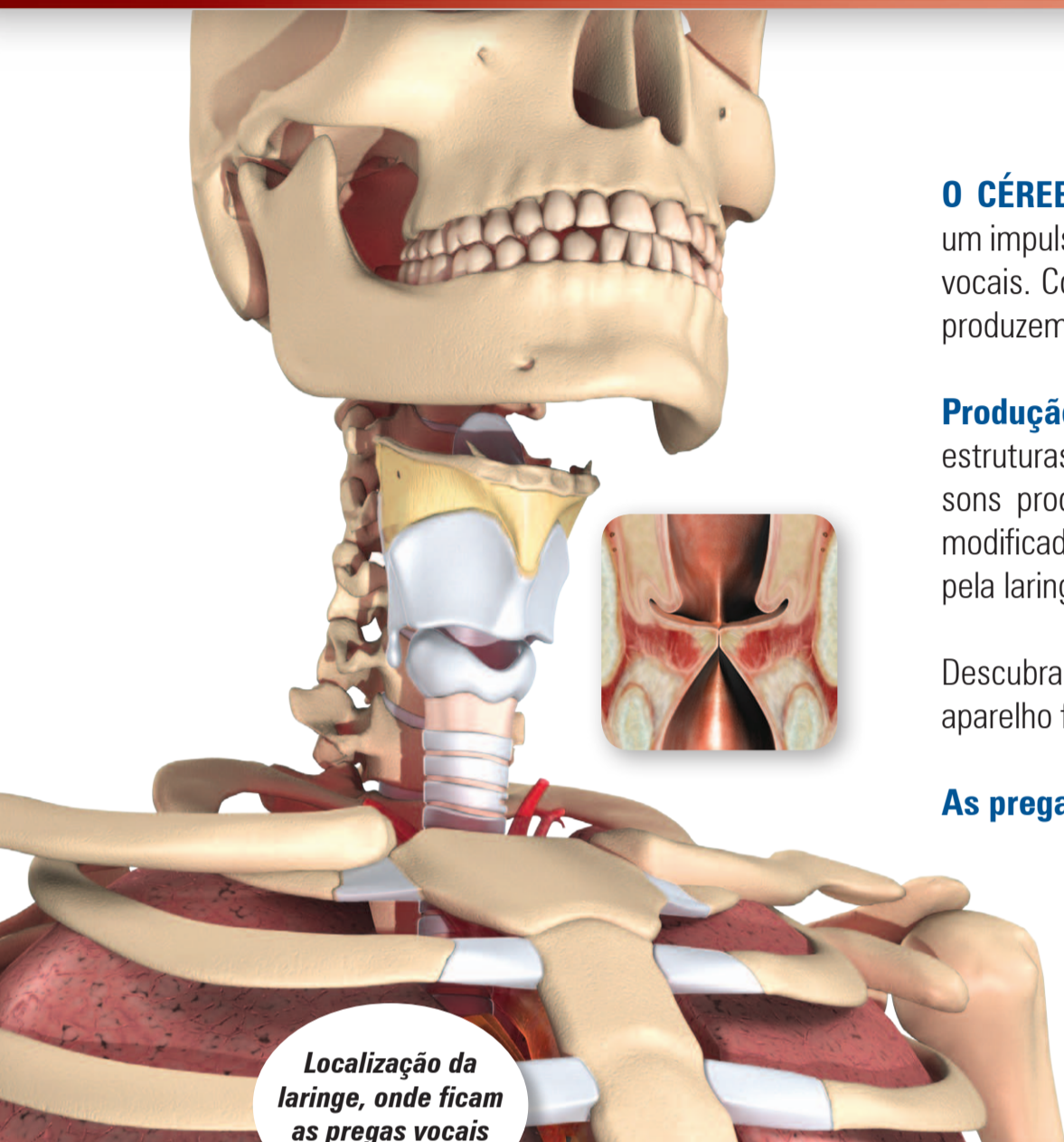


Voz

Apenas duas pregas vocais produzem vários sons

PROJETO
Homem Virtual
www.projeto homem virtual.org.br



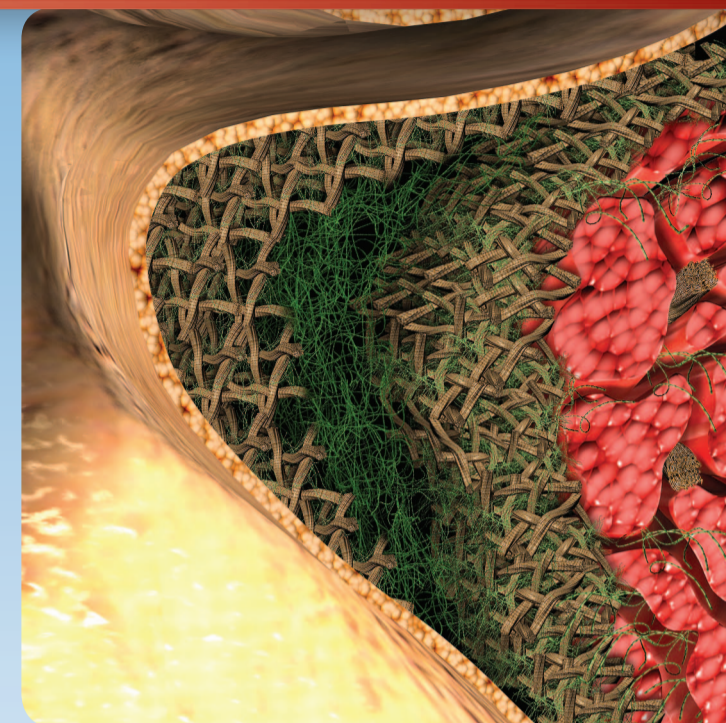
Localização da laringe, onde ficam as pregas vocais

O CÉREBRO COMANDA. Quando pensamos em falar, ele envia um impulso elétrico para os músculos da laringe, incluindo as pregas vocais. Com a passagem do ar que sai dos pulmões, elas vibram e produzem o som.

Produção da voz. Nosso aparelho fonador é constituído por estruturas dos sistemas respiratório e digestivo. Assim, os diferentes sons produzidos a partir da vibração de duas pregas vocais são modificados e amplificados em uma caixa de ressonância constituída pela laringe, faringe, boca e nariz.

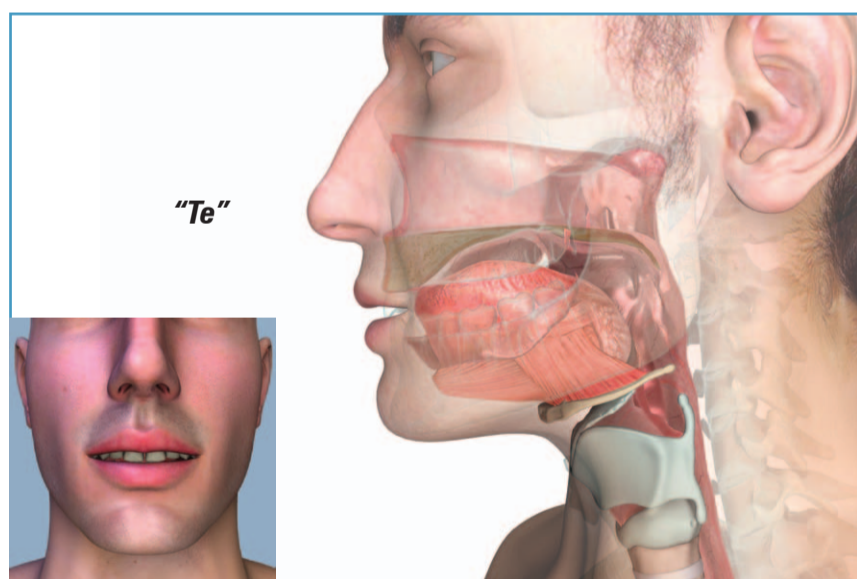
Descubra qual é o instrumento musical que mais se aproxima do aparelho fonador. Veja no site do Projeto Homem Virtual.

As pregas vocais conseguem mudar de espessura. **A**

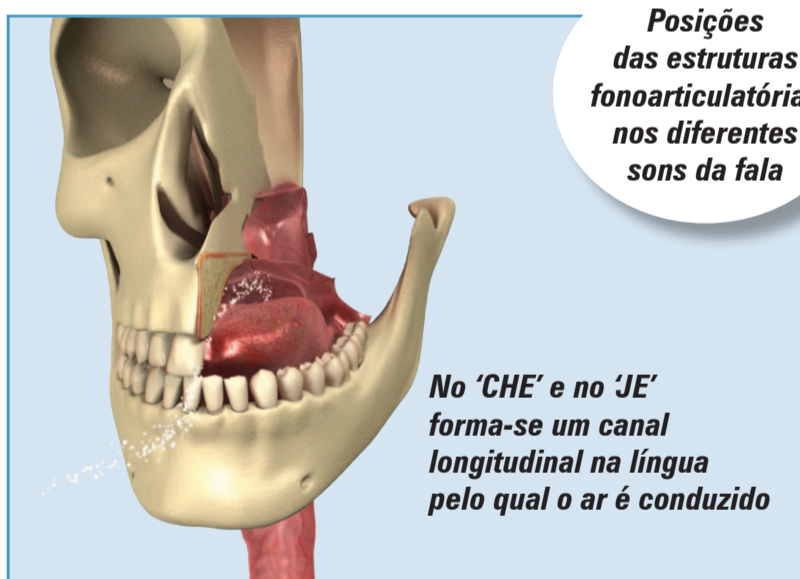


Múltipla performance. As pregas vocais são formadas por várias camadas de fibras de colágeno e elásticas e atuam junto com os músculos da laringe, permitindo diversos tons de sons.

Vibrações rápidas nas mulheres - As vibrações que ocorrem nas pregas vocais são muito rápidas, sendo, em média, 100 vezes por segundo em vozes masculinas e o dobro, 200 vezes, nas femininas, podendo chegar a até 1000 vibrações no canto. **B**



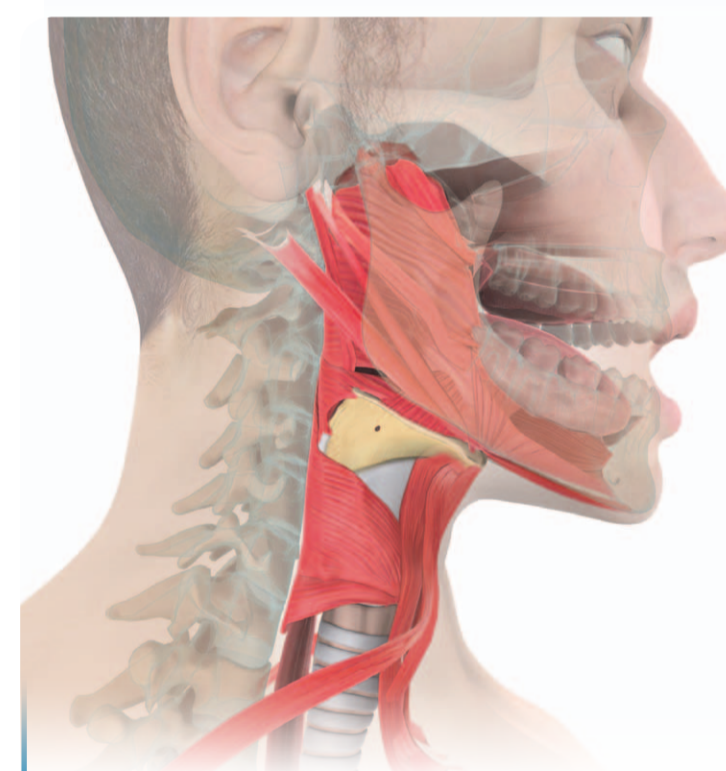
"Te"



Posições das estruturas fonoarticulatórias nos diferentes sons da fala

No 'CHE' e no 'JE' forma-se um canal longitudinal na língua pelo qual o ar é conduzido

Diferentes sons da fala. Movimentos dos lábios, da língua, do palato mole (parte de trás do céu da boca) e da mandíbula estão envolvidos na produção dos sons da fala. **C**



Cuide da sua voz. Evite gritar, pois isto causa atrito entre as pregas vocais, o que pode machucá-las e tornar a voz rouca. Fuja do álcool e do tabaco. Há forte associação entre o consumo de bebida alcoólica e tabaco e o câncer de laringe. Beba água em temperatura ambiente. Isso manterá seu corpo bem hidratado e as pregas vocais irão trabalhar melhor e produzir uma bela voz. **D**

Voz: HVO - 0908 - PD

Graves e agudos - As vozes masculinas são mais graves que as femininas porque a laringe e as pregas vocais dos homens crescem mais. A porção vibratória das pregas vocais dos homens tem de 11,5 a 16 mm, e a das mulheres, de 8 a 11,5 mm.

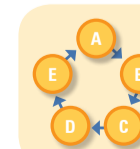
No controle do som - Ao alongar as pregas vocais, há aumento de tensão e redução da espessura, portanto, a vibração ocorre mais rapidamente e o som é mais agudo. Ao encurtar as pregas vocais, há redução da tensão e aumento da espessura, desta forma, a vibração ocorre mais lentamente e o som é mais grave. **E**

Saliência da cartilagem da laringe é maior nos homens do que nas mulheres

Quer saber mais sobre esse tema?

Aprenda 

www.projeto homem virtual.org.br



Este cartaz está dividido em grupos de informações. Acesse o site www.projeto homem virtual.org.br para obtê-las em outros idiomas.

This poster is divided in groups of information. Please visit the website www.projeto homem virtual.org.br in order to get them in other languages.